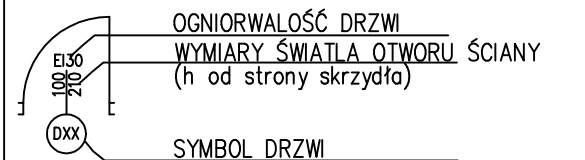
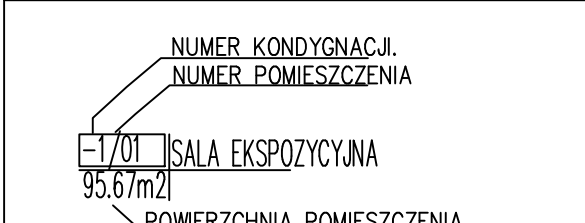


- UWAGI:
1. Wszystkie wymiary podawane są w centymetrach (średnice otworów w milimetrach).
  2. Tolerancje szybu dźwigowego zgodnie z polską normą.
  3. Wykonawca przed przystąpieniem do robót jest obowiązany do zapoznania się ze wszystkimi dokumentacjami branżowymi i budowlanymi w szczególności z projektami technicznymi.
  4. Wymiary sprawdzać na budowie. W przypadku niezgodności powiadamiać Projektanta.
  5. Wytyczanie obiektu wykonać przy udziale Projektanta i skoordynować z wytyczeniem uzbrojenia podziemnego.
  6. Roboty budowlano instalacyjne muszą być prowadzone z równoległą, biegnącą koordynacją międzybranżową.
  7. Wszystkie przejścia instalacyjne przez ściany i stropy, jeżeli nie są prowadzone w odrębnych, wydzielonych szachtach należy wykonać jako szczelne i z zapewnieniem odpowiedniej klasy odporności ogniowej, stosując rozwiązania systemowe np. Mercor Pyroplast Schott D lub innego producenta zaoprobowanego przez Inwestora i Projektanta.
  8. Podłogi dylataować obwodowo.
  9. W sprawach nieokreślonych dokumentacją obowiązującą: warunki techniczne wykonywania i odbioru robót budowlano montażowych (wg Ministerstwa Budownictwa i Instytutu Techniki Budowlanej); normy Polskiego Komitetu Normalizacyjnego (P.K.N.); instrukcje, wytyczne, świadectwa, dopuszczenia, atesty Instytutu Techniki Budowlanej; instrukcje, wytyczne i warunki techniczne producentów i dostawców materiałów budowlano – instalacyjnych; przepisy techniczne instytucji kontrolujących jakość materiałów i wykonywanych robót.
  10. Ściany działowe murowane, które są obudową przewodów instalacyjnych wymurować po wykonaniu instalacji.
  11. Nie wolno brać wymiarów ze skali. Obowiązują wymiary podane. W przypadku rozbieżności pomiędzy stanem na budowie a rysunkami lub pomiędzy poszczególnymi rysunkami należy skonsultować się z Inspektorem nadzoru lub Inwestorem.
  12. Wszystkie zmiany, które wykonawca zdecyduje się wprowadzić, również te, które służą jedynie zmianie technologii, muszą być przedstawione nadzorowi autorskiemu.
  13. Zawór szafki hydrantowej umieścić na wysokości 135 cm nad poziomem posadzki.
  14. Wszystkie wbudowane i zastosowane w obiekcie materiały i urządzenia muszą posiadać odpowiednie dopuszczenia, aprobaty techniczne, atesty, a wykonawcy robót muszą dawać gwarancje ich odbioru przez właściwe organy i dopuszczenia obiektu do użytkowania.
  15. Każdy wykonawca powinien sprawdzić czy nie występują kolizje w usytuowaniu poszczególnych i wszystkich przewodów i urządzeń instalacyjnych oraz czy zachowane są wymagane odległości i przesłity. Wszystkie widoczne lub ukryte elementy powinny być określone i zaoprobowane przez inwestora przed montażem.
  16. Wszelkie roboty powinny spełniać wymagania wszystkich urzędów stanowiących normy i przepisy

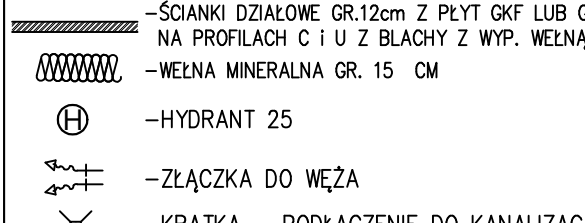
OZNACZENIA NA RYSUNKACH:



OGNIORWAŁOŚĆ DRZWI  
WYMIARY ŚWIATŁA OTWORU ŚCIANY  
(h od strony skrzydła)  
SYMBOL DRZWI



NUMER KONDYGNACJI  
NUMER POMIESZCZENIA  
-1/01 SALA EKSPOZYCYJNA  
95,67m<sup>2</sup>  
POWIERZCHNIA POMIESZCZENIA



— ŚCIANKI DZIAŁOWE GR.12cm Z PŁYT GKF LUB GK NA PROFILACH C I U Z BLACHY Z WYP. WĘLNĄ MIN.  
— WĘLNA MINERALNA GR. 15 CM  
⊕ — HYDRANT 25  
— ZŁĄCZKA DO WĘŻA  
✕ — KRATKA — PODŁĄCZENIE DO KANALIZACJI

PARTER

nr	pomieszczenie	P.U. m <sup>2</sup>	podłoga
0/01	korytarz	17,30	deska klonowa
0/02	sala multimedialna	95,67	deska klonowa
0/03	szatnia	8,07	deska klonowa
0/04	izba karczemna	80,82	deska klonowa
0/05	korytarz	8,34	deska klonowa
0/06	śluza	5,42	pos.kamienna
0/07	pom.czystoci	2,63	pos.kamienna
0/08	magazyn	5,26	pos.kamienna
0/09	magazyn	12,72	pos.kamienna
0/10	anek izby karczemnej	6,11	deska klonowa
0/11	korytarz+komunikacja pion.	25,39	deska klonowa
0/12	korytarz	4,89	deska klonowa
0/13	mieszkanie karczmarza	26,63	deska klonowa
0/14	kuchnia - wystawa	7,57	deska klonowa
0/15	korytarz	6,89	deska klonowa
0/16	pracownia tkacka - wystawa	32,13	deska klonowa
0/17	sala na lekcje muzealne	34,38	deska klonowa
0/18	korytarz	9,41	deska klonowa
0/19	wc dla nps/kobiet	4,40	pos.kamienna
0/20	wc dla mężczyzn	7,53	pos.kamienna
POW. UŻYTKOWA OGÓŁEM: 401,56 m <sup>2</sup>			

- ŻELBET
- BŁOCKI ŻWIROBETONOWE
- CEGŁA CERAMICZNA ELEWACYJNA (Z ROZBIÓRKI)
- CEGŁA CERAMICZNA — ŚCIANY KONSTRUKCYJNE LUB PUSTAKI CERAMICZNE POROTHERM
- IZOLACJA TERMICZNA — STYROPIAN FS 15 GR. 12 cm

JEDNOSTKA PROJEKTOWA: Paweł Smoczyk Architekt

adres:  
ul. Forteczna 12, 61-382 Poznań  
gsm 0- 664-157-026  
e-mail: pawel.smoczyk@gmail.com

NAZWA I ADRES OBIEKTU BUDOWLANEGO:

Rekonstrukcja zabytkowego zajazdu w skansenie w Osieku nad Notecią z przeznaczeniem na centrum kultury i edukacji regionalnej

INWESTOR:

Muzeum Okręgowe im. St. Staszica w Pile  
64-920 Pila, ul.Browarna 7

PROJEKTOWAŁ:	UPRAWNIENIA:	PODPIS:
mgr inż. arch. Paweł Smoczyk	7131/28/P/2004	

OPRACOWAŁ:	
mgr inż.arch. Paweł Smoczyk	7131/28/P/2004

SPRAWDZIŁ:	
mgr inż. arch. Małgorzata Matusiewicz	132/PW/93

BRANŻA:	STADIUM:	DATA:	SKALA:
ARCHITEKTURA	PROJEKT BUDOWLANY	październik 2021	1:100
TYTUŁ RYSUNKU :			NR RYS.:
rzut parteru			A-03